**[[1]](#footnote-1)SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIASUN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO** | | | | |
| **Nombre de la experiencia** | | | | |
| **Practicando y triunfando** | | | | |
|  | | | |
| **Información Institucional** | | | | |
| **Escuela José María Torrijos** | | | |
| **Líder(es ) de la experiencia** | | | | |
| **Nombres y Apellidos:** | | | | |
| Nivia Velarde | | | | |
| **Área de Trabajo:** | **Teléfonos** | **Correo electrónico** | | |
| Psicomotora | 2601564 | [Niviavelarde@gmail.com](mailto:Niviavelarde@gmail.com) | | |
|  | | | |
| **DESCRIPCIÓN** | | | | |
| **En la escuela José María Torrijos en la cual laboro, en el primer trimestre había un estudiante que no podía dibujar el cuerpo humano. En los diferentes trabajos le incluía al niño figuras relacionadas con el cuerpo humano también observe la preferencia al trabajar en las diferentes actividades que se realizan en el aula como note que le gustaba mucho trabajar con la masilla a la hora de trabajar en los rincones lo estimule a crear estatuillas de diferentes tamaños haciéndole primero yo los ejemplos, Un día que trabajaba en los rincones me enseñó una estatuilla que representaba a su papá. Meses después logró**  **Dibujar el cuerpo humano.** | | | |
| **Tiempo de desarrollo y estado de la experiencia** | | | | |
| **Tres meses** | | | | |
| **En desarrollo o finalizada:** | **Años:** | | **Meses:** | |
| **Finalizada 6 meses.** | | | | |
|  | | | |
| **Población con la que se lleva a cabo la experiencia** | | | | |
| **El aula de clase tiene una matrícula de 27 estudiantes. Sin embargo, mi experiencia se basa especialmente en el caso de Carlos, en quien observé que no podía dibujar el cuerpo humano.** | | | | |
| **Escriba los orígenes y situación institucional que lo motivo a crear e implementar dicha experiencia** | | | | |
| La preocupación de que ese niño no podía dibujar la figura humana. | | | | |
| **Describa cómo se realizó la implementación de la experiencia y las actividades desarrolladas.** | | | | |
| **Al dar las clases hacia énfasis en figuras del cuerpo humano y luego en la hora delos rincones lo estimulaba relacionando el tema con la misma.** | | | |
| **¿Cómo mejoro su ambiente de aprendizaje con la implementación de la experiencia?** | | | | |
| **Había entusiasmo por parte de otros niños al observar las diferentes figuras que creaba el niño.** | | | |
| **Escriba las estrategias pedagógicas y didácticas que implementó** | | | |
| **Observación de láminas , proyección de videos relacionados con el modelado** | | | |
| **Describa cómo fue el proceso de planificación del trabajo** | | | |
| Primero se identificó la dificultad y luego se agregaron actividades al planeamiento de la unidad trimestral. | | | |
| **Ejecución de trabajo en el aula: orientación al aprendizaje y el trabajo colaborativo.** | | | |
| Armar rompecabezas con el cuerpo humano, amasar la masilla haciendo los ejemplos, hacer  dibujos en el tablero ,colorear figuras humanas , pintar figuras humanas. | | | |
| **Incluya los recursos tecnológicos que se utilizaron en la implementación.** | | | |
| Tablero, grabadora, proyección relacionada con la plastilina. | | | |
| **Presente una síntesis de los aportes y la participación de los diferentes estamentos y demás actores que intervienen en el proceso de implementación de la experiencia** | | | |
| Apoyo de la maestra de informática para la proyección del video. | | | |
|  | | | |
| Refezar en cada clase el concepto de la imagen corporal. | | | |
| **Explique el apoyo institucional recibido para el desarrollo de la misma.** | | | |
| El permiso del maestro de educación física para realizar algunos juegos o rondas relacionadas con el cuerpo humano en la cancha de la escuela. | | | |
| **Describa el estado actual de la implementación de la experiencia** | | | |
| El niño logró dibujar el humano. | | | |

1. Formato adaptado de la Ficha Estándar para el registro de Experiencias Significativas Ministerio de Educación Colombia. [↑](#footnote-ref-1)